

N. Zykova¹, L. Baimuratova¹, T. Murat¹

¹Satbayev University, Almaty, Kazakhstan

MYERS-BRIGGS COGNITIVE FUNCTIONS AND CAREER CHOICE IN THE FIELD OF ARCHITECTURE AND CONSTRUCTION

Abstract

This scientific article examines the influence of cognitive functions according to Myers-Briggs, a person's belonging to a particular type of personality on the choice of a profession in architecture and construction. In modern society, choosing a profession is becoming an increasingly difficult and important task for every person. Not only financial stability depends on the professional path, but also the level of satisfaction with the quality of life, the degree of contribution to society and even the psycho-emotional state of a person. However, when choosing a profession, individual personality traits and psychological aspects are rarely taken into account, which can have a significant impact on a person's ability to successfully perform their job.

The study includes an empirical analysis of data collected using the Cognitive Process Assessment questionnaire and a self-developed questionnaire among bachelors, undergraduates and working professionals, as well as a review of relevant literature. The predominant personality types of students in the specialty "Architecture" and "Construction" were identified, and the features of their cognitive functions were described. The comparative analysis revealed similarities and differences between the two specialties, as well as between the respondents in each of the groups.

The relationships between Myers-Briggs personality types and the professional characteristics of architects and builders reveal which personality types reflect individual professional characteristics, including talents, inclinations and work style. The results of the study will help both students and educational institutions to understand how to better correlate personal qualities and goals with the choice of a profession in the architectural and construction field.

Keywords: *architectural and construction education, MBTI, personality typology, socionics, educational process, career guidance.*

Н. Зыкова¹, Л. Баймуратова¹, Т. Мұрат¹

¹Satbayev University, Алматы, Қазақстан

КОГНИТИВНЫЕ ФУНКЦИИ ПО МАЙЕРС-БРИГГС И ВЫБОР ПРОФЕССИИ В СФЕРЕ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА

Аннотация

В данной научной статье рассматривается влияние когнитивных функций по Майерс-Бриггс, принадлежность человека к тому или иному типу личности на выбор профессии в архитектурно-строительной. В современном обществе выбор профессии становится все более сложной и важной задачей для каждого человека. От профессионального пути зависит не только финансовая стабильность, но и уровень удовлетворенности качеством жизни, степень вклада в общество и даже психоэмоциональное состояние человека. Однако, при выборе профессии редко учитываются индивидуальные черты личности и психологические аспекты, которые могут оказать значительное влияние на способность человека успешно выполнять свою работу.

Исследование включает эмпирический анализ данных, собранный с помощью опросника «Cognitive Process Assessment» и самостоятельно разработанной анкеты, среди бакалавров,

магистрантов и работающих специалистов, а также обзор соответствующей литературы. Были выявлены преобладающие типы личности у обучающихся на специальности «Архитектура» и «Строительство», а также описаны особенности их когнитивных функций. С помощью сравнительного анализа были выявлены сходства и различия между двумя специальностями, а также между респондентами в каждой из групп.

Взаимосвязи между типами личности Майерс-Бриггс и профессиональными характеристиками архитекторов и строителей выявляют, какие типы личности отражают индивидуальные профессиональные характеристики, включая таланты, склонности и стиль работы. Результаты исследования помогут как студентам, так и образовательным учреждениям понять, каким образом лучше соотнести личные качества и цели с выбором профессии в архитектурно-строительной сфере.

Ключевые слова: архитектурно-строительное образование, MBTI, типология личности, соционика, учебный процесс, профориентация.

Н. Зыкова¹, Л. Баймуратова¹, Т. Мұрат¹

¹Satbayev University, Алматы, Казахстан

МАЙЕРС - БРИГГС КОГНИТИВТІ ФУНКЦИЯЛАР БОЙЫНША СӘУЛЕТ ЖӘНЕ ҚҰРЫЛЫС САЛАСЫНДАҒЫ МАМАНДЫҚТЫ ТАҢДАУ

Андатпа

Бұл ғылыми мақалада когнитивтік әсерлер қарастырылады Майерс-Бриггс функциялары, адамның жеке тұлғаның белгілі бір түріне жатуы сәулет және құрылыс саласындағы мамандықты таңдауға. Қазіргі қоғамда мамандық таңдау әр адам үшін барған сайын күрделі және маңызды міндетке айналуда. Қаржылық тұрақтылық қана емес, сонымен қатар өмір сапасына қанағаттану деңгейі, қоғамға үлес дәрежесі және тіпті адамның психоэмоционалды жағдайы кәсіби жолға байланысты. Алайда, мамандық таңдау кезінде жеке тұлғаның жеке қасиеттері мен психологиялық аспектілері сирек ескеріледі, бұл адамның өз жұмысын сәтті орындау қабілетіне айтарлықтай әсер етуі мүмкін.

Зерттеуге бакалаврлар, магистранттар және жұмыс істейтін мамандар арасында "Cognitive Process Assessment" сауалнамасы және өздігінен әзірленген сауалнама арқылы жиналған деректерге эмпирикалық талдау, сондай-ақ тиісті әдебиеттерге шолу кіреді. "Сәулет" және "құрылыс" мамандықтары бойынша білім алушыларда тұлғаның басым түрлері анықталды, сондай-ақ олардың когнитивтік функцияларының ерекшеліктері сипатталды. Салыстырмалы талдау арқылы екі мамандықтың, сондай-ақ әр топтағы респонденттердің ұқсастықтары мен айырмашылықтары анықталды.

Майерс-Бриггс тұлғалық типтері мен сәулетшілер мен құрылысшылардың кәсіби сипаттамалары арасындағы байланыстар жеке тұлғаның қандай типтері жеке кәсіби сипаттамаларды, соның ішінде таланттарды, бейімділіктерді және жұмыс стилін көрсететінін анықтайды. Зерттеу нәтижелері студенттерге де, білім беру мекемелеріне де жеке қасиеттер мен мақсаттарды сәулет-құрылыс саласындағы мамандық таңдаумен қалай жақсы байланыстыру керектігін түсінуге көмектеседі.

Түйінді сөздер: сәулет-құрылыс білімі, MBTI, тұлға типологиясы, соционика, оқу процесі, кәсіптік бағдар.

1. ВВЕДЕНИЕ

Метод определения типа личности человека был разработан Изабель Майерс и Кэтрин Кук Бриггс в 1940-х гг. с использованием работ Карла Юнга. Цель теста, исходя из официального сайта Mayers-Briggs Foundation – «сделать теорию психологических типов, описанную К.Г. Юнгом, понятной и полезной для жизни людей», дать понимание типа личности человека для применения на практике [1].

Использование типологии Майерс-Бриггс получило широкое применение в процессе подбора персонала в различных сферах и компаниях, так как определение типа личности будущего сотрудника позволяет определить его сильные и слабые стороны, соответственно способствует определению его должностных обязанностей, способности работать в коллективе, амбициозность к продвижению по карьерной лестнице и уровень мотивации. По данным списка крупнейших организаций США журнала Fortune, 89 из 100 компаний используют «MBTI Assessment» для подбора персонала [2]. Также существуют психологические тесты для определения типа личности учащихся средней и старшей школы, а также большое количество онлайн-тестов для самостоятельного определения [1].

Однако, как и большинство психоаналитических тестов, MBTI не является стопроцентно достоверным и не претендует на точное определение личностных характеристик, описывая типы «в вакууме» — тип личности без учета внешней среды и жизненного опыта. Тем не менее, MBTI остается одним из наиболее широко признанных личностных тестов во всем мире благодаря своей простоте, удобству использования и многолетней истории в качестве инструмента на рабочем месте [3].

В Казахстане остро стоит вопрос эффективности профориентационных работ среди обучающихся. По данным журнала «Атлас новых профессий и компетенций Казахстана», 87% из опрошенных респондентов, выбирают профессию по настоянию родителей или преподавателей. Практически все они (90%) не занимались поиском информации о профориентации. В издании обращается внимание на неэффективность существующих методик и инструментов для выбора профессии [4].

По статистике НПП «Атамекен» от декабря 2019 года, 47% выпускников вузов Казахстана в сфере строительства и архитектуры работают не по специальности [5]. Данная ситуация обусловлена не только конкуренцией на рынке труда, но и внутренними качествами начинающего специалиста. В большинстве случаев, студенты, испытывающие трудности в процессе обучения на бакалавриате с меньшей долей вероятности будут работать по своему профилю, предпочитая уходить в другие сферы. Эта ситуация напрямую зависит от их предрасположенности и личностных характеристик. Тест MBTI можно применить в качестве инструмента по профориентации, выявив тип личности до стадии обучения в высших учебных заведениях. Это поможет лучше определить профессиональный выбор школьников и студентов для дальнейшей деятельности в этой сфере.

Актуальность вопроса связана с важностью проведения профориентационных работ среди молодёжи, на примере студентов архитектурно-строительной специальности. Предлагается использование опросника Майерс-Бриггс в качестве основного инструмента выявления типа личности, и соответственно профессионального предпочтения каждого индивида.

В настоящий момент в мировой практике опросник MBTI отличается удобством в определении карьерной направленности, в то же время в отечественной психологии теория Майерс-Бриггс не имеет широкого применения. В связи с этим, целью исследования является выявление закономерностей встречаемости типов личности по Майерс-Бриггс и профессиональными характеристиками обучающихся в сфере архитектуры и строительства.

Данная статья была написана под влиянием научного труда Дж. Т. Хемдана, Д. С. Таха, И. А. Шерифа «Связь между типами личности и творчеством: исследование начинающих студентов-архитекторов», опубликованного в Александрийском инженерном журнале (Египет, г. Александрия). Данное исследование отражает результаты, полученные в ходе изучения студентов казахстанских вузов и рассматривает влияние типа личности на выбор специальности [6].

Представленное исследование явилось продолжением изучения влияния психологических и профориентационных тестов на обучаемость студентов, которое было начато учеными из Казахстана и СНГ. Так, например, И.Б. Гайворонская, Е.Д. Любимова,

А.К. Нуракенова в своих работах рассматривают мотивы выбора профессии и ценностной ориентации студентов-первокурсников. Они отмечали влияние выбора специальности на деятельность и жизненную перспективу человек [7]. М. С. Садырова, К. С. Мухтарова, А. Е. Орымбетов провели сравнительный анализ и выявили факторы, влияющие на выбор профессии, которые чаще всего связаны с возможностью карьерного роста и самореализации, что напрямую зависит от собственных личностных качеств человека и соответствии их его профессиональному выбору [8]. Г. О. Абдикерова поднимает проблему профессиональной мобильности выпускников высших учебных заведений, связанной с неудовлетворенностью выбранной профессией [9].

Исследования, посвященные проблемам выбора профессии среди молодежи отмечают, что большая осведомленность о мире профессий и о своих личностных качествах, которые выявляются с помощью профориентационных работ, самоанализа, опросников, позволяет человеку самому наиболее точно сделать выбор своей специальности, без воздействия таких внешних факторов, как влияние родителей, материальный доход, престижность и так далее [7].

2. МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

В данном исследовании, для выявления закономерностей встречаемости определенных когнитивных функций среди студентов применялся метод анкетирования. В анкетировании приняло участие 30 студентов бакалавриата, обучающихся в Satbayev University: 15 – на специальности «Архитектура» и 15 – на специальности «Строительство», а также 15 магистрантов и выпускников Карагандинского технического университета им.Абылкаса Сагинова и 15 – из Satbayev University. Данный контингент был выбран с целью сравнения частоты встречаемости определенных когнитивных функций у обучающихся и уже работающих специалистов. Это необходимо было для более ясного понимания, какие функции и характеристики типов подходят для профессий архитектора и строителя. Нами была разработана авторская анкета из семи вопросов закрытого характера. В нее были включены вопросы, уточняющие пол, возраст, специальность, отношение опрашиваемого к учебному процессу по выбранной специальности, сложность обучения и работы.

К анкете также прилагался тест на выявление когнитивных функций «Cognitive Process Assessment» состоящий из 48 вопросов с пятью вариантами ответа. Полученная информация проходила аналитическую обработку и отражалась в таблицах и диаграммах, разделяющих опрашиваемых на различные типы личности.

Типизация Майерс-Бриггс состоит из набора пар S-N, T-F, E-I и J-P. Первая группа S-N является аспектом личности, который формируется в первую очередь и наиболее легче поддается наблюдению. S (sensing) — сенсорика, характерна для ощущающих типов, что используют все пять чувств для получения информации об окружающем их мире. Они больше доверяют своему восприятию, чем тому, что поступает к ним от людей опосредованным образом, так как слова для них не столь убедительны, по сравнению с собственным опытом. Понятие N (intuiting)— интуиция, характерно для людей, не проявляющих интерес к фактам, полученным извне с помощью пяти чувств. Вместо этого они прислушиваются к интуитивным идеям, которые исходят от подсознания вместе с видениями потенциальных возможностей [1].

После этого проводился анализ пары T-F. Мышление (thinking) и чувства (feeling) представляют собой два различных подхода к принятию решений. Первое это есть беспристрастный процесс, целью которого является поиск объективной истины, вне зависимости от субъективных желаний человека и других людей. Чувство, напротив, является эффективным инструментом для налаживания отношений и взаимодействия с людьми, так как человеческие мотивы, в большинстве своем, имеют личный характер [1].

Следующий набор когнитивных функций E-I (extraversion-introversion) — экстраверсия и интроверсия, отражают взаимодействие человека с внешним и внутренним миром. Экстраверты отталкиваются от внешних обстоятельств, интроверты же — от внутренних

идей и представлений, исходящих от бессознательных образов (архетипов). Первые легче справляются с ситуацией, которые выходят за рамки их опыта и общего понимания, когда представители второй группы лучше реагируют на хорошо знакомые обстоятельства и события [1].

Последняя пара J-P (Judging-Perceiving)— суждение и восприятие. Люди с установкой суждения следуют принципу, что все должно быть подчинено воле и четко определено, в то время как лица с воспринимающими типами относятся к жизни как к источнику опыта и познания. Суждение стремится к определенным решениям и получению видимого результата, даже если этого не требуется. Восприятие же концентрируется на процессе и на самой проблеме, а не на ее разрешении, предоставляя человеку возможность самостоятельно дойти до ответа [1].

Таким образом, четыре пары когнитивных функций образуют 16 различных сочетаний, являющихся типами личности. Основываясь на сочетании двух наиболее легко определяемых парах Сенсорика/Интуиция и Мышление/Чувство: SF, ST, NF, NT, дифференцируя только по функциям Экстраверсия/Интроверсия и Суждение/Восприятие. Подобную классификацию также предлагает самый популярный сайт для определения типов личности 16personalities.com, разделяя на 4 подгруппы: Аналитики (NT), Дипломаты (NF), Хранители (SJ) и Искатели (SP) [10]. (Рисунок 5)

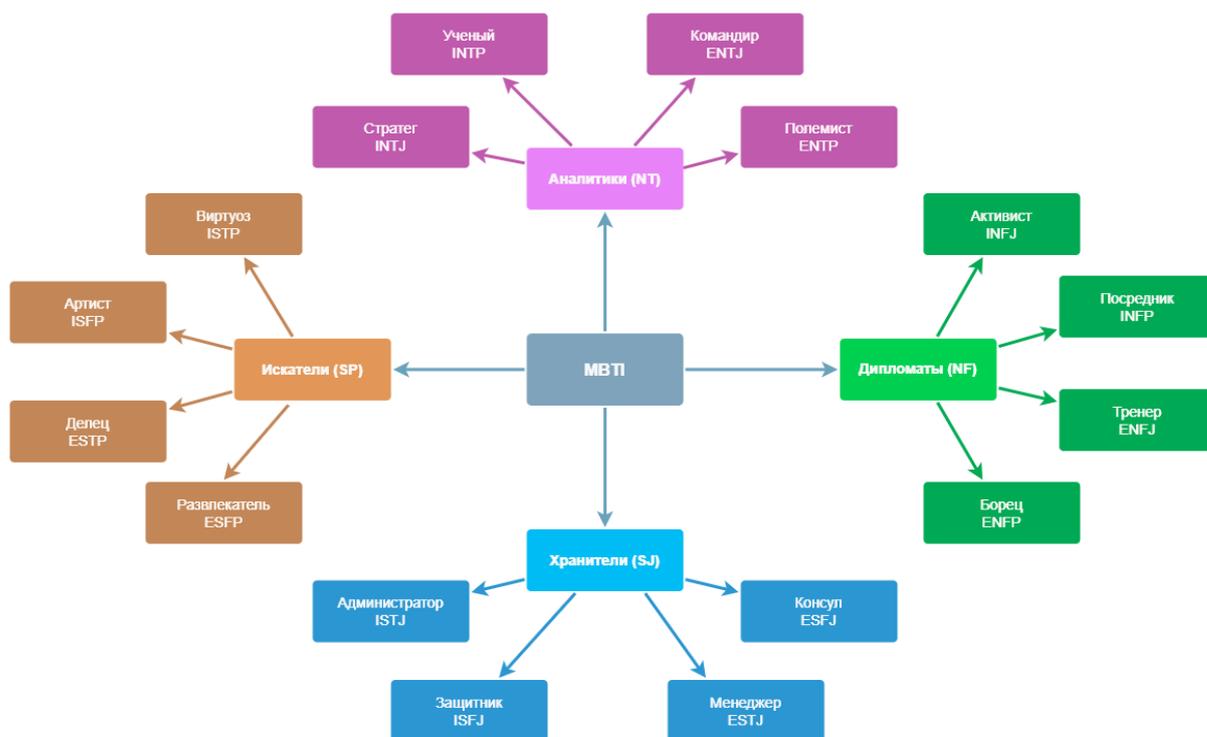


Рисунок 5 – Классификация типов личности по сайту 16personalities.com

В соответствии с данными truity.com, который является крупнейшим сайтом, предоставляющим качественную оценку и анализ личности, наиболее предрасположенными к деятельности в архитектурной сфере являются типы INFP, ISFP, INTP, а в строительстве ISTP, ISFP [11].

3. РЕЗУЛЬТАТЫ И ОБСУЖДЕНИЕ

Среди опрошенных студентов-бакалавров специальности «Архитектура» 11 представителей женского пола, 4 – мужского пола. Среди студентов-бакалавров специальности «Строительство» 5 представителей женского пола, 10 – мужского пола (Рисунок 1).

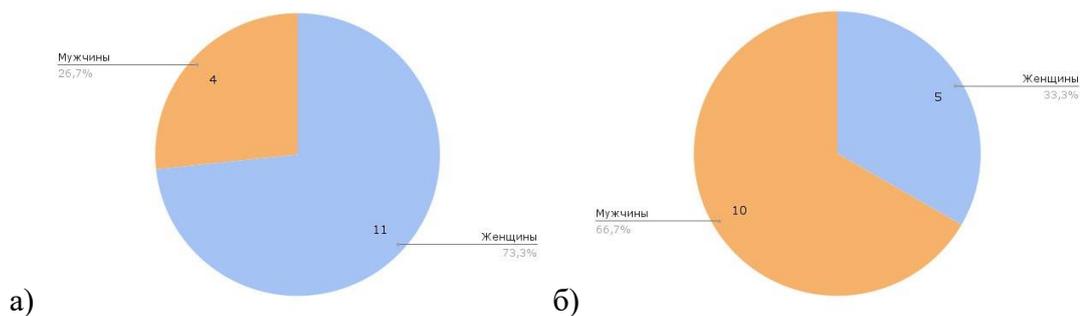


Рисунок 1 – А – Соотношение людей по половому признаку среди бакалавров архитекторов, Б – Соотношение людей по половому признаку среди бакалавров строителей

Бакалавры архитекторы представлены людьми возраста 18 лет – 8 студентов, 19 лет – 6 студентов, и 21 года – 1 студент. Среди бакалавров строителей представлены студенты возраста 17 лет – 2 человека, 18 лет – 10 человек, 19 лет – 3 человека (Рисунок 2).

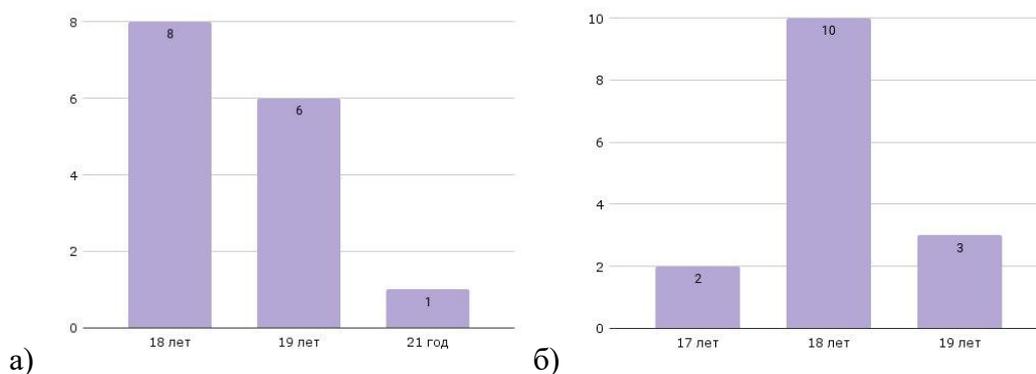


Рисунок 2 – А – Соотношение людей по возрастному признаку среди бакалавров архитекторов, Б – Соотношение людей по возрастному признаку среди бакалавров строителей

Магистранты и выпускники специальности «Архитектура» соотносятся по половому признаку: 10 женщин, 5 мужчин. По специальности «Строительство» соотношение разнится как 7 женщин и 8 мужчин (Рисунок 3).

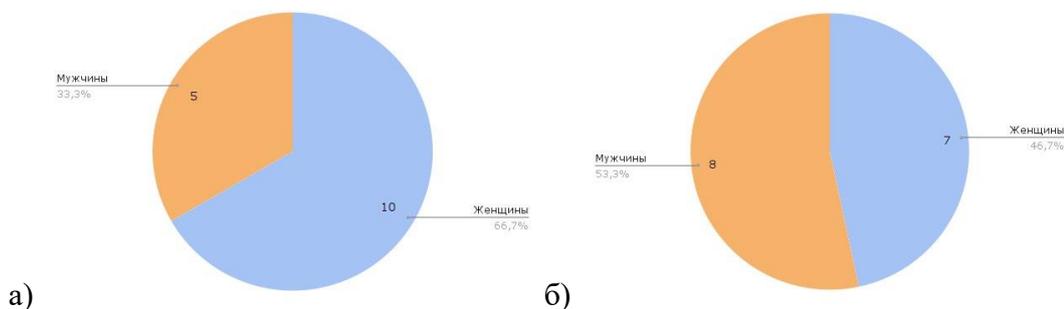


Рисунок 1 – А – Соотношение людей по половому признаку среди работающих архитекторов, Б – Соотношение людей по половому признаку среди работающих строителей

По возрастному признаку работающие архитекторы представлены людьми следующих возрастов: 21 год – 1 человек, 22 года – 8 человек, 23 года – 1 человек, 24 года – 2 человека, 28 лет – 1 человек, 32 года – 1 человек, 40 лет – 1 человек. Работающие строители представлены возрастными: 21 год – 5 человек, 22 года – 8 человек, 23 года – 1 человек, 30 лет – 1 человек (Рисунок 4).

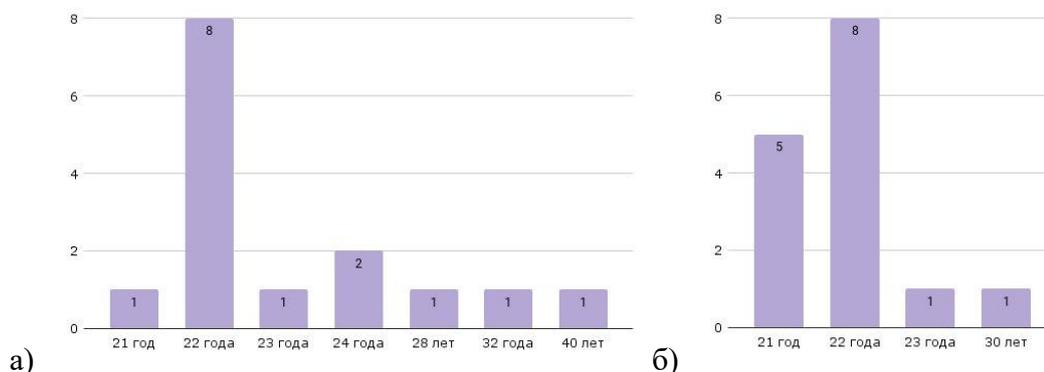


Рисунок 4 – Диаграмма соотношения людей по возрастному признаку среди работающих архитекторов, Б – Диаграмма соотношения людей по возрастному признаку среди работающих архитекторов

Среди студентов-бакалавриата специальности «Архитектура» было опрошено 15 человек. Анализ результатов показал, что наиболее часто встречаемыми типами личности являются INFP (Посредник) — 4 человека (26,7%), ISFP (Артист) — 4 человека (26,7%), INTP (Учёный) – 3 человека (20%) (Рисунок 6).

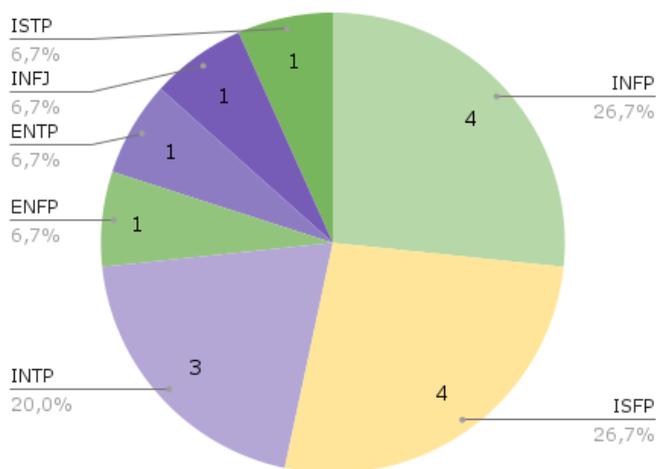


Рисунок 6 — Диаграмма соотношения типов личности бакалавриата специальности «Архитектура»

При разборе когнитивных функций заметно преобладание Интроверсии I над Экстраверсией E в соотношении 13:2, преобладание Интуиции N над Сенсорикой S — 10:5, преобладание Чувства над Мышлением — 10:5, преобладание Восприятия над Суждением — 14:1. Наиболее яркими когнитивными функциями студентов-архитекторов можно назвать Интроверсию I и Восприятие P как марки, определяющие человека склонного к архитектуре. Более сложными для выявления являются функции Интуиции N и Чувства F.

Диаграмма Рисунок 6 и результаты анкетирования, показали, что студенты с типом личности INFP (Посредник) проявили равную заинтересованность в художественной и

технической деятельности в архитектуре (2 студента отметили склонность к «художественной деятельности», 2 студента — к «технической»). Типы личности ISFP (Артист) показали большую предрасположенность к творческой стороне архитектуры: 3 отметили склонность к «художественной деятельности», 1 отметил «оба варианта». При этом, оба типа личности, в основном, отметили сложность обучения на специальности «Архитектура» как «нормальную» (3 студента с типом личности ISFP и 2 студента с типом личности INFP), остальные — как «легкую» (1 студент с типом личности ISFP), «с небольшими затруднениями» (1 студент с типом личности INFP), и «сложную» (1 студент с типом личности INFP). Ни один из представленных не высказал желания переводиться на другую специальность или отчислиться.

Остальные представленные типы ISTP (1 человек, 6,7%), INFJ (1 человек, 6,7%), ENTP (1 человек, 6,7%) и ENFP (1 человек, 6,7%) отметили в анкете сложность обучения как «нормальную» (3 студента) и «с небольшими затруднениями» (1 студент), однако, все они также признались, что хотели бы отчислиться или перевестись на другую специальность.

Результаты опроса магистрантов и выпускников специальности «Архитектура» продемонстрировали встречаемость типов личности ISFP (Артист) — 5 человек (33,3%), INFP (Посредник) — 3 человека (20%) (Рисунок 7).

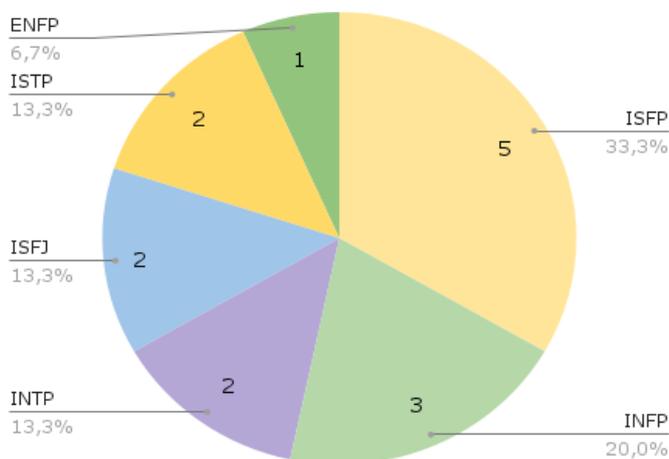


Рисунок 7 — Диаграмма соотношения типов личности работающих архитекторов

В отличие от результатов студентов бакалавриата специальности «Архитектура», данный анализ демонстрирует большее количество сенсориков, чем интуитов (9:6). При этом, соотношения других пар когнитивных функций остаются практически без изменений: Интроверсии к Экстраверсии — 14:1, Чувства к Мышлению — 11:4, Восприятия к Суждению — 13:2. Внезапное преобладание типов личности с развитой сенсорикой среди работающих архитекторов можно объяснить тем, что типы личности с развитой S опираются в своем мышлении на факты, собственное восприятие, наблюдение и последующий анализ, что более применимо в работе над реальными проектами и в научной деятельности, где необходимо опираться на конкретные данные и документацию [1]. Интуиты, что более часто встречаются среди 1-2 курса, опираются на собственное подсознание и внутренне чувство, им легче работать с образами, символами и абстрактными формами. Подобные задачи стоят перед студентами первых курсов специальности «Архитектура», где акцент ставится на творчество и идеи, а лишь затем вводятся ограничения в виде строительных норм и правил.

Работающие архитекторы, в прошлом студенты, также демонстрируют преобладание интровертных чувствующих типов личности — ISFP и INFP. Архитекторы с типом личности Артиста указали в анкетировании сложность обучения как «нормальную» — 3 опрашиваемых, «с небольшими затруднениями» — 1 опрашиваемый, и «сложную» — 1 опрашиваемый. Архитекторы с типом личности Посредника указали сложность обучения

как «с небольшими затруднениями» — 2 опрошиваемых, и «сложную» — 1 опрошиваемый. При этом 4 архитектора отметили, что работа по специальности им дается «легко», 1 архитектор — «с небольшими затруднениями», и 3 остальных еще не работали по специальности, но планируют.

Остальные представленные типы, такие как ISFJ (2 человека, 13,3%) и ISTP (2 человека, 13,3%), переквалифицировались из строителей в архитекторов, о чем говорят результаты анкетирования и преобладающая функция Сенсорика S, что также распространена среди бакалавров-строителей.

Исходя из вышеописанного следует вывод, что людям с типами личности ISFP (Артист) и INFP (Посредник) наиболее комфортно обучаться на специальности Архитектура, а в последствии работать по выбранному профилю профессии. Данные типы описываются как интровертные чувствующие типы, различающиеся друг от друга лишь в способе анализа информации и окружающего мира через Сенсорику S и Интуицию N. Они наиболее успешны в индивидуальных видах деятельности, с реализацией личностных ценностей, но где также требуется внимание к потребностям людей, за счет развитой функции Чувства F и Восприятия P [1]. Это наиболее подходит для описания деятельности архитектора как индивидуалиста и человека творчества, который балансирует между художественной и технической деятельностью, и также должен прислушиваться к социальному заказу.

Анализ анкетирования 15 студентов-бакалавриата по специальности «Строительство» показал следующие результаты. Наиболее часто встречаемый тип — Артист ISFP, он выявлен у 5 человек (33,3%) (Рисунок 8).

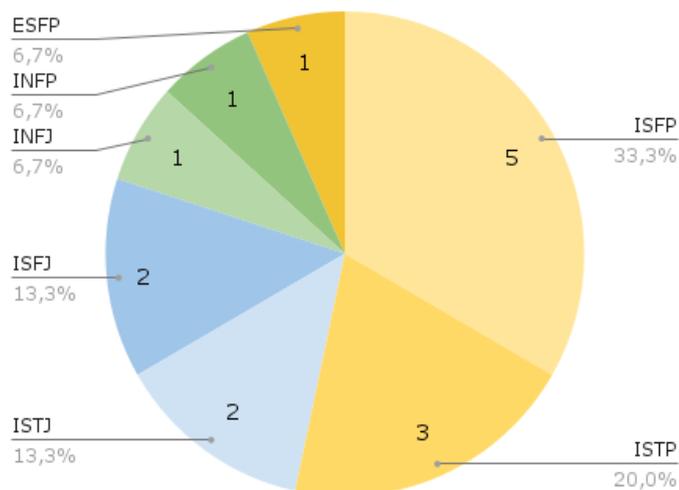


Рисунок 8 — Диаграмма соотношения типов личности Бакалавриата по специальности «Строительство»

Следующий по частоте — ISTP (Виртуоз), 3 человека (20%). Как и при анализе когнитивных функций архитекторов, среди строителей заметно преобладание Интроверсии I над Экстраверсией E в соотношении 14:1, преобладание Чувства над Мышлением — 10:5, преобладание Восприятия над Суждением — 10:5. Однако, выявлено кардинальное отличие в меньшем количестве Интуиции N в сравнении с Сенсорикой S — 2:13, что противоположно результатам архитекторов. Более явными и характерными когнитивными функциями являются Интроверсия I и Сенсорика S.

На основе данных анкетирования, изображенных на диаграмме Рисунка 8, был проведен более детальный анализ студентов с преобладающими типами личности. У представителей ISFP (Артист) установлена склонность к технической деятельности у 2 из 5 человек, ни один из опрошиваемых не отметил склонность к художественной деятельности, 3 человека

отметили равную склонность к обоим видам. Подавляющая часть (4 из 5 анкет) охарактеризовали сложность на данном этапе обучения как «нормальную».

При этом, 2 из 3 опрашиваемых представителей ISTP (Виртуоз) отметили отсутствие склонности к какой-либо деятельности, и 1 к технической. В оценке сложности обучения не замечено закономерностей (по 1 ответу «легко», «нормально», «с небольшими затруднениями»). Ни один из студентов двух типов не отметил желание переводиться на другую специальность или отчислиться.

Наименее распространенные типы: INFJ (1 человек, 6,7%), INFP (1 человек, 6,7%), ESFP (1 человек, 6,7%). Уровень сложности обучения в 2 анкетах отмечается «с небольшими затруднениями», в 1 — «нормально», также только 1 из студентов отметил желание перевестись на другую специальность.

Анализ анкетирования магистрантов и выпускников по специальности «Строительство» выявил следующие результаты. Часто встречающиеся личности — INFP (Посредник) — 3 человека (20%), ISTP (Виртуоз) — 3 человека (20%) (Рисунок 9).

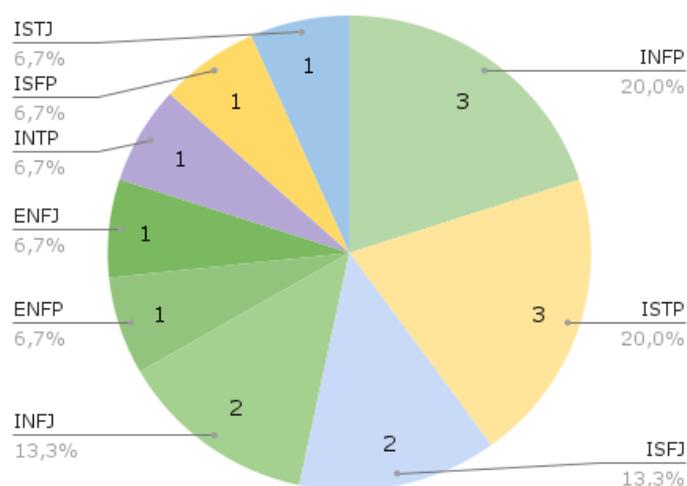


Рисунок 9 — Диаграмма соотношения типов личности работающих строителей

Установлено преобладание Интроверсии I над Экстраверсией E в соотношении 12:3, преобладание Чувства над Мышлением осталось неизменным в сравнении с бакалаврами — 10:5, преобладание Восприятия над Суждением — 9:6. Сравнение Интуиции N с Сенсорикой S показало усредненные результаты без явного преобладания — 8:7.

В оценке сложности обучения на бакалавриате работающих строителей INFP (Посредник) не выявлено закономерностей (по 1 ответу «легко», «нормально» и «с небольшими затруднениями»). С типом личности ISTP (Виртуоз) указали сложность обучения как «нормальная» — 2 человека, и «легкая» — 1 человек.

По результатам общего анализа анкет строителей лидирующими типами являются: ISTP (Виртуоз), INFP (Посредник), ISFP (Артист). Следует отметить, что 2 из 3 типов идентичны итогам анализа архитекторов. Это обусловлено тем, что данные специальности относятся к одной сфере, соответственно, определенный набор качеств, необходимый для сотрудника, во многом похож. Отличающийся тип личности — ISTP (Виртуоз). Представители данного типа более склонны к систематизации фактов и логическому анализу любой поступающей информации, также объективны в рассуждениях. Отмечается, что ISTP зачастую проявляет заинтересованность к практическим и прикладным наукам, особенно к технике, что соответствует строительной профессии [1].

Установлена главная черта, отличающая архитекторов и строителей друг от друга, это — Интуиция у первых и Сенсорика у вторых (Рисунок 10).

Типы с развитой Сенсорикой S	Типы с развитой Интуицией N
Предпочитают заведенный порядок действий	Не любят заниматься монотонной работой
Делают работу более уверенно, если заранее знают, сколько времени потребуется для ее выполнения	Приливы энергии возникают под влиянием энтузиазма и сменяются периодами спада
Обычно постепенно приходят к заключениям	Быстро приходят к заключениям
Не очень часто испытывают вдохновение и редко доверяют вдохновению, даже если оно к ним приходит	Доверяют своему вдохновению независимо от того, к каким результатам оно приводит
Редко допускают фактические ошибки	Часто допускают фактические ошибки
Хорошо справляются с работой, требующей высокой точности	Не любят заниматься работой, требующей высокой точности

Рисунок 10 — Влияние предпочтений S-N на различные ситуации, связанные с профессиональной деятельностью

Анализ итогов анкетирования позволил выделить единую тенденцию доминирования Интроверсии, Чувства и Восприятия у двух специальностей. У архитекторов и строителей проявляется развитая Интроверсия I, которая отражается в том, что они внимательнее относятся к деталям; могут спокойно работать над проектом в течение долгого периода времени; проявляют интерес к идее, лежащей в основе работы; тщательно обдумывают свои действия, прежде чем совершить их. Функция Чувства F позволяет проявлять чуткость к другим людям, ориентироваться на чувства окружающих, сохранять гармонию и согласие в коллективе. Функция Восприятия P у архитекторов и строителей проявляется в их способности адаптироваться к изменяющимся условиям; желании узнать максимум информации о своей работе; возможности вносить изменения и после завершения работы над проектом [1].

4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты исследования, позволили выявить закономерности зависимости развития когнитивных функций Интроверсии, Чувства и Восприятия среди архитекторов и строителей и, соответственно, частоты встречаемости среди них типов личности Артист ISFP, Посредник INFP и Виртуоз ISTP. Данные особенности наиболее точно отражают деятельность архитектурно-строительных профессий и влияют на поведение типов в профессиональной среде. Использование опросника на выявление когнитивных функций среди студентов и выпускников архитектурно-строительных специальностей и анализ результатов исследования продемонстрировал эффективность типологии личности Майерс-Бриггс в качестве инструмента профориентации и личностного самоанализа.

Полученные данные можно использовать для последующих исследований в области психологического типирования и ее связи с профориентационной работой. Типология личности MBTI еще не до конца раскрыла свой потенциал, и ее можно применить в различных вопросах обучения, выбора профессии, работы в коллективе, личностного саморазвития. Наше исследование было направлено лишь на определенную выборку представителей архитектурно-строительной сферы, и результаты не учитывали взаимосвязь когнитивных функций и выбор профессии среди других специальностей и в других университетах.

Итоги исследования имеют лишь рекомендательный характер, так как выбор профессии остается самостоятельным решением каждого человека, вне зависимости от их типа личности и преобладающих когнитивных функций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бриггс М. И., Майерс П. МВТИ: определение типов. У каждого свой дар // Бриггс И. Майерс. М.: Карьера Пресс. – 2014. – 320 с.
2. Investopedia. [Электронный ресурс] – URL: <https://www.investopedia.com/terms/f/fortune-100.asp> (дата обращения 20.12.2023)
3. Юнг К. Психологические типы. – Litres, 2020. – 528 с.
4. Атлас новых профессий и компетенций Казахстана. [Электронный ресурс] – URL: <https://www.enbek.kz/atlas/proforient> (дата обращения 20.12.2023).
5. Национальная палата предпринимателей Республики Казахстан «Атамекен». Рейтинг образовательных программ вузов [Электронный ресурс] – URL: <https://atameken.kz/ru/services/44-rejting-obrazovatel-nyh-programm-vuzov> (дата обращения 20.12.2023).
6. Hemdan J. T., Taha D. S., Cherif I. A. Relationship between personality types and creativity: A study on novice architecture students // Alexandria Engineering Journal. – 2023. – Т. 65. – С. 847-857.
7. Гайворонская И. Б., Любимова Е. Д., Нуракенова А. К. Мотивы выбора профессии и ценностные ориентации студентов-психологов первого курса ВУЗа // Вестник Евразийского национального университета имени ЛН Гумилева. Серия: Педагогика. Психология. Социология. – 2023. – Т. 142. – №. 1. – С. 338-352.
8. Садырова М. С., Мухтарова К. С., Орымбетов А. Е. Қазақстан мектептері түлектерінің кәсіби қалаулары: ғылыми зерттеулер әдіснамасы // Journal of Psychology & Sociology. – 2023. – Т. 86. – №. 3. – С. 115-125.
9. Абдикерова Г. О. Профессиональная мобильность выпускников вузов в современном Казахстане // Вестник КазНУ. Серия психологии и социологии. – 2017. – Т. 60. – №. 1. – С. 151-155.
10. 16Personalities. [Электронный ресурс] – URL: <https://www.16personalities.com/personality-types> (дата обращения 20.12.2023).
11. Truity. [Электронный ресурс] – URL: <https://www.truity.com/search-careers/advanced> (дата обращения 20.12.2023).

References

1. Briggs M. I., Mayers P. MBTI: opredelenie tipov. U kazhdogo svoj dar // Briggs I. Mayers. M.: Karera Press. – 2014. – 320 с.
2. Investopedia. [Elektronnyj resurs] – URL: <https://www.investopedia.com/terms/f/fortune-100.asp> (data obrasheniya 20.12.2023)
3. Yung K. Psihologicheskie tipy. – Litres, 2020. – 528 с.
4. Atlas novyh professij i kompetencij Kazahstana. [Elektronnyj resurs] – URL: <https://www.enbek.kz/atlas/proforient> (data obrasheniya 20.12.2023).
5. Nacionalnaya palata predprinimatelej Respubliki Kazahstan «Atameken». Rejting obrazovatelnyh programm vuzov [Elektronnyj resurs] – URL: <https://atameken.kz/ru/services/44-rejting-obrazovatel-nyh-programm-vuzov> (data obrasheniya 20.12.2023).
6. Hemdan J. T., Taha D. S., Cherif I. A. Relationship between personality types and creativity: A study on novice architecture students // Alexandria Engineering Journal. – 2023. – Т. 65. – С. 847-857.
7. Gajvoronskaya I. B., Lyubimova E. D., Nurakenova A. K. Motivy vybora professii i cennostnye orientacii studentov-psihologov pervogo kursa VUZa // Vestnik Evrazijskogo nacionalnogo universiteta imeni LN Gumileva. Seriya: Pedagogika. Psihologiya. Sociologiya. – 2023. – Т. 142. – №. 1. – С. 338-352.
8. Sadyrova M. S., Muhtarova K. S., Orymbetov A. E. Қазақстан мектептері түлектерінің кәсіби қалаулары: ғылыми зерттеулер әдіснамасы // Journal of Psychology & Sociology. – 2023. – Т. 86. – №. 3. – С. 115-125.
9. Abdikerova G. O. Professionalnaya mobilnost vypusknikov vuzov v sovremennom Kazahstane // Vestnik KazNU. Seriya psihologii i sociologii. – 2017. – Т. 60. – №. 1. – С. 151-155.

10. 16Personalities. [Elektronnyj resurs] – URL: <https://www.16personalities.com/personality-types> (data obrasheniya 20.12.2023).

11. Truity. [Elektronnyj resurs] – URL: <https://www.truity.com/search-careers/advanced> (data obrasheniya 20.12.2023).